

# 《教育哲學》

<b>試題評析</b>	<p>第二題：第二題是時事相關的哲學題，反應出許多哲學家近年來對人權和文化議題的關注。如市北師的一些教授向來便相當關注此一議題。這類議題雖然在哲學上已不是新的論述，但由於文化公約條文有其特定內容，是學生在答題時較難的地方。</p> <p>第三題：此題又是典型的分析哲學考題，歷年來占高考考題一半以上。這題與Peters的分析哲學也有關係，考生應熟悉其分析哲學的核心論述，才能融入考題之中，拿到高分。</p>
<b>高分命中</b>	<p>第三題：此題是上課中常提到的分析哲學考題，在講義中的第31-45頁。</p>

一、教育哲學的研究主要有兩種途徑，一種是從某個哲學派別來引申其教育涵義，另一種是針對教育活動做哲學思考。然而，兩者皆有其缺點，請加以說明。（25分）

**答：**

教育哲學本基於哲學基礎理論支持，透過思辨與內容彰顯，從而應用至教育實務領域；同時，也因為教育實務應用，從而藉此驗證哲學理論之正確性。因此，以下分別從哲學派別申論教育涵義與針對教育活動進行哲學思考的雙向角度，進行二者在論述上可能缺失的範疇。

(一)從哲學的思考層面進行分析

1. 哲學就是愛智
2. 哲學是科學的科學
3. 哲學是規約
4. 哲學是思辨
5. 哲學是分析
6. 哲學是一門學科或學問
7. 哲學就是一部哲學史的總體發展
8. 哲學是回家

(二)哲學與教育的關係

1. 哲學的發生乃基於教育的需要  
研究社會人生問題為對象的有意義哲學，可溯自希臘時代的哲人學者的行走各邦，教導人們道德、政治、管理與技術等。各個時代的教育理論與實施是當時主要哲學思潮的反應並隨之變遷。
2. 教育活動啟發個人與社會互動  
在實際教育活動中發生個人與世界、個人與社會、知識與行為，以及戒訓與反省的各種問題與省思。當時的哲人學者提出的教育思想，包括：提出研究人的重要性、宣揚文法與修辭教育的重要性，以及注重政治教育的重要性等。
3. 哲學與教育的應有關係  
「無哲學的教育是盲的，無教育的哲學是空的」代表教育和哲學存在密不可分的關係。哲學因於教育需求而發生、教育的理論與實施隨各時代哲學主要思潮而變遷、教育目的之決定需要哲學導引、教育內容的選擇需要哲學的批判，教育是哲學的實驗室、哲學是教育的普通原理，以及教師需要哲學的基本概念等層面。
4. 教育內容的選擇需要哲學的批判  
教育內容係由各科學理論與教材構成，其價值必須經由認定的規準判斷，而正確的價值判斷正是哲學的主要功能。唯有不同哲學見解下的不同判斷，在不同的規準下才能對於不同課程與教材產生不同評價。
5. 教育是哲學的實驗室  
哲學是重視實踐的學問，若學而不行則理論將流於空泛。因此，檢驗哲學合乎真理否，就是透過教育將之付諸實行，而成爲哲學的實驗室。

二、試說明「文化多樣性」的意義，並闡述公共教育應如何回應文化多樣性的要求。（25分）

**答：**

【中壢】中壢市中山路 100 號 14 樓·03-4256899      【台中】台中市東區復興路四段 231-3 號 1 樓·04-22298699  
 聯合國教科文組織早於2001年通過『世界文化多樣性宣言』，2005年又通過『保護文化內容多樣性暨藝術表  
 【另有板橋、淡水、三峽、林口、羅東、逢甲、東海、中技、雲林、彰化、嘉義】

達公約」(簡稱為文化多樣性公約)。此舉意味著世界各國已開始正視文化單一化的危機，極力推動文化多樣性。個人先從文化多樣性的意義先說明，再論述公共教育如何回應此一議題。

(一)根據教科文組織的定義，文化多樣性主要有以下幾個精神

1.文化多元主義

文化多樣性認為不同文化皆為人類共同資產，如同生物多樣性對於自然生態運作的重要。所以採文化多元主義，也就要讓不同文化的人類公民皆能參與公共事務，凝聚社會活力，使不同文化的人們能和諧的互動，借以達成文化多樣性。如此，亦能促進人類社會的經濟、知識、情感上的發展。

2.文化多樣性及人權

文化多樣性不免涉及人權的維護，特別是少數民族和原住民等弱勢民族。因為這些民族的人權和文化常常是沒有受到尊重，故文化也常被漠視。在文化權為基本的人權下，世界應尊重不同族群的文化使用、表達和創作權力，提供足夠的教育以使其有能力使用其文化，和認同其文化。

3.文化多樣性及創造

為使文化及社會創造力結合，文化資產須被保存、改進和交流對話。社會應承認文化創造者的社會貢獻與權力，保障其文化創作內容的權利。政府應提出相關政策，使這些作品能更自由的流通，並受更多保障。

4.文化多樣性及世界團結

為使全球文化有更多交流和創造，各國家，特別是開發中國家，應彼此強化之間的文化交流，可透過公部門、私部門和公民社會組織等方式來推動。而國家組織也應把這些交流視為是其發展策略的重點之一。

(二)公共教育應如何落實文化多樣性

根據上述文化多樣性的精神，公共教育可從以下方式著手：

1.提昇教育活動的文化多元性

以批判教育學的角度來看，教育活動向來是國家霸權傳遞意識型態的最佳途徑。在文化多元主義的精神下，教育活動不應再只是少數主流文化代表的單一發聲工具，而應讓更多不同文化的使用者，皆有權力對公共教育的課程內容發展。

2.應特別重視原住民、新住民等少數和弱勢族群的人權

傳統教育是漢人文化為主，若欲發展文化多樣性，勢必就要讓原住民和新住民等少數族群有更多的人權。當這些人受到保護和尊重，其文化發聲對機會自然增加。故公共教育中，國家可強化對少數和弱勢族群的人權與尊重。

3.公共教育是促進文化保存和交流的創作和創作的推手

文化的保存是多樣性的基礎，文化的交流是豐富文化的開始，文化的創造是文化多樣性的社會力展現，但它們的運作都非簡短時間能完成。公共教育可做為推手，例如將文化透過教科書內容來保存，將文化對話融入在學生的學習過程，並鼓勵學生的創作文化。

4.建立不同文化的交流平台與機制

公共教育是國家框架下的產品，其實國際之間並沒有有效率的交流機制，若欲使文化交流對話更可行，各類組織(包括國家教育系統、私部門、非政府組織)應協助建立更具體可行的機制，使教師更容

三、試申論教師權威的類型及其正用與誤用。(25分)

答：

以Peters的角度來看，教師權威的運用目的在於使學生能認識合理的權威，也讓學生能在民主的社會有其自主性。以下便就教師權威的種類，及其正用和誤用的可能做說明。

(一)教師權威的種類

1.傳統的權威

此權威來自傳統文化的賦予，如中國文化中，認為師者為傳道、授業、解惑者，一日為師，終身為父，對教師賦予相當大的社會地位。

2.法理的權威

法理的權威來自社會結構制度中賦予教師此一角色的法定權威，如教師有權為學生打分數便是最典型的

法理權威。

### 3.人格的權威

人格權威來自教師個人表現出來的感召力，其力量影響到學生內在對教師的尊重和信任，進而尊從和信服教師的要求和命令。

### 4.專業的權威

專業權威是來自教師個人在課程內容專業的表現，例如數學老師在數學方面高超的數學知識和能力會使學生對教師所教的數學產生高度的認同。

## (二)可能的正用與誤用

### 1.傳統的權威

正用：教師若利用傳統權威的形象，強化學生對自己此一權威角色的社會責任和合理性的批判，便為是一種傳統權威的正用。

誤用：教師若利用傳統權威塑造個人的不可冒犯感，要求學生一味的聽從自己的命令，不需思考，便是傳統權威的誤用。

### 2.法理的權威

正用：教師若利用法理權威懲罰學生，不過是以全體的學習為前題，並考慮學生犯錯的因素，也反省自己教學上是否有需改進之處，該法理權威的運用便為適當。

誤用：教師若用法理權威來不當的懲罰學生，做為表達個人情緒或班級管教的唯一方式，便為誤用。

### 3.人格的權威

正用：教師若運用人格權威，建立起良好的身教典範，或激勵學生向上努力，便可強化學生的學習動機，是為正用。

誤用：教師若運用人格權威，做為分化學生和孤立學生的手段，無法讓犯錯的學生能在更具良好情感關係下反省與學習，則為誤用。

### 4.專業的權威

正用：教師若運用專業權威，示範專業學習過程中的正確學習態度和方法，則為正用。

誤用：若是教師在展示專業權威時，強調的是專業上的不可被質疑性，使學生不敢質疑知識的合法性和合理性，則為誤用。

四、價值問題的反省在教育過程的規劃上具有基礎性的意義，但是學者對於「事物有價值是因為我們欲求它們，或是因為它們本身有價值我們才欲求？」這個問題有不同的見解，遂又可分為價值主觀論和價值客觀論。試分別說明價值主觀論和價值客觀論的基本論點，並析論這兩種理論在教育上的意義。(25分)

**答：**

價值論，本屬教育哲學內涵領域之一。然而，價值的建立，往往又有主觀與客觀取向之異。尤其，當價值涉及事物與個體之間交互作用，卻往往牽扯個體欲求與事物本質的起源關係。以下，先以主客二觀論述內涵，再溯及個體與事物之間互動的判斷，析論如下：

### (一)價值主觀與客觀二者內涵論述

1.價值是伴隨著人類的出現而出現，是由人類的主觀意識來定義的。“對象”有無價值，主要在於它能否引起快感，價值是一種“有效”的觀念，是主觀假定、主觀滿意、主觀興趣或占有情感的表達，因此價值只存在於人類的意識中，而根本不存在其他的價值本原，也就是說，只有人類才是價值的最終本原。

2.價值來源於自然界，並是隨著人類的進化而化，隨著社會的發展而發展，價值的終極本原只能是運動著的物質世界和勞動著的人類社會。

3.事實上，價值既有其客觀的存在形式，又有其主觀的反映形式。主觀價值又有價值觀與情感兩種具體形式。其中，價值觀是人對絕對價值的認識，或者說是人對價值絕對性的認識；情感是人對相對價值的認識，或者說是人對價值相對性的認識。因此價值觀（或情感）與價值的關係在本質上就是主觀與客觀的關係。

4.顯然，客觀價值由客觀價值標準來確定，主觀價值由主觀價值標準來確定。客觀價值標準就是主體的本質力，主觀價值標準就是主體的欲望、感情、情緒、興趣等。它們是客觀價值標準在人腦中的反映形

式。

5. 主觀價值和客觀價值的關係在本質上就是主觀與客觀的關係：一方面，客觀價值決定和制約著主觀價值，主觀價值是對客觀價值的反映，是以客觀價值為基礎，並圍繞客觀價值上下波動；另一方面，主觀價值具有一定的相對獨立性，並對客觀價值具有一定程度的反作用，這種反作用表現在對客觀價值的誘導、強化或限制。

(二) 個體欲求與事物本質互動關係

1. 商品不是人類社會自始至終都有的，它產生於原始社會末期。勞動產品成為商品，只因為他們是在社會分工的條件下彼此獨立進行的私人勞動或個別集團勞動的產品。
2. 社會分工使商品生產者的勞動成為社會總勞動的一部分，但它們卻直接的是私人勞動而不是社會勞動。生產者之間勞動上的社會聯繫，他們勞動的社會性質，只有通過交換勞動產品才表現出來，從而生產商品的勞動才表現為價值。
3. 社會占有全部生產資料並且以直接社會化的形式把它們應用於生產的時候，每一個人的勞動從一開始就將成為直接的社會勞動，生產者不再交換自己的產品，耗費在產品生產上的勞動，也就不再表現為價值了。
4. 在任何社會條件下，勞動產品都有使用價值，但只有用於交換的勞動產品即商品，才不僅有使用價值而且有價值。
5. 由於勞動產品轉化為商品，人類勞動才表現為價值。因此，價值是一個歷史範疇。勞動產品成為商品的條件，就是勞動表現為價值的條件。價值的歷史性由商品的歷史性所決定。

高點  
高上高普特考

高點 · 高上高普特考 [goldensun.get.com.tw](http://goldensun.get.com.tw) 台北市開封街一段2號8樓 02-23318268

【中壢】中壢市中山路100號14樓·03-4256899

【台中】台中市東區復興路四段231-3號1樓·04-22298699

【台南】台南市中西區中山路147號3樓之1·06-2235868

【高雄】高雄市新興區中山一路308號8樓·07-2358996

【另有板橋·淡水·三峽·林口·羅東·逢甲·東海·中技·雲林·彰化·嘉義】