

《社會學》

試題評析	1.今年的社會學出四題申論題，屬於常規題數。只是今年的考題，強調了【研究法】的整個流程，以及解釋名詞考得相當細。 2.在前述兩題當中考的是偏差行為，以及人口問題，可謂是相當的四平八穩。 3.第三題考研究法與性別議題，所以考生必須熟悉理論部分，才知道要如何設計研究。 4.解釋名詞部分，則除了【體驗經濟】概念必須從生活當中與學理結合，其他則都可以從書本課程當中充分理解。
考點命中	本次考題中，高點的社會學課程即占有約95%以上的命中率。 第一題：《高點社會學講義》第一回，楊駿編撰，第4講偏差行為，頁67~87。 第二題：《高點社會學講義》第二回，楊駿編撰，第10講人口，頁64~77。 第三題：《高點社會學講義》第一回，楊駿編撰，結合研究法與理論，頁19~22(1)、116~120。 第四題：解釋名詞，除第四小題外，分別出現在以下講義頁數 (一)《高點社會學講義》第二回，楊駿編撰，頁57。 (二)《高點社會學講義》第一回，楊駿編撰，頁80。 (三)《高點社會學講義》第一回，楊駿編撰，頁93、100。 (五)《高點社會學講義》第二回，楊駿編撰，頁126。

一、A與B兩人自小一起長大，就讀同一小學、國中，彼此相當友好。兩人在國中的青少年時期，相當頑皮，有時也讓人憂心。有一次，A與B一起去大賣場，因為覺得好玩，兩人一起偷了東西，但並未被賣場警衛發現。後來，A覺得這樣的行為雖然刺激、好玩，但也覺得不妥，以後就不再做這樣的事。但B覺得非常刺激、好玩，經常在不同的賣場做相同的事，一次被發現後通報到學校，之後亦常有這樣的偷竊行為，被同學老師們認為是問題學生，後來B甚至成為警察局的常客。高中後A與B逐漸疏遠，走上不同的成長途徑。請問有何社會學偏差理論，可以說明A與B的行為與結果？(25分)

【擬答】

A與B的行為，在社會學中，可以用偏差行為理論加以解釋：

(一)偏差行為

所謂偏差行為(deviance)，乃是相對於規範而言，因此，有多少規範，就有多少偏差行為，而且偏差行為本身具有「時空性」，亦即在某個時期、某個文化中被視為是偏差的行為，在其他的時空背景中，則未必是一種偏差行為，而根據這些原則，社會學家對於偏差行為也有不同的界定。

(二)AB兩人去偷竊的行為，可以用偏差行為的兩個理論作解釋。

1.首先，兩人去一起偷竊覺得好玩，可以用差別結合理論說明，代表朋友湊在一起去為非作歹。

差別結合理論(differential association theory)：

(1)由蘇勒蘭(Edwin H. Sutherland)所提出

(2)主要觀點：認為人們同時承受強調守分與偏差的觀念，如果在其周遭，後者的影響力大於前者，則偏差行為就會出現。

(3)認為偏差行為主要是學習而來的，尤其是從個人所屬的親密團體中學習而來的。

(4)又稱「染缸理論」，即近朱者赤，近墨者黑。

(5)其中強調幾個因素：

①涉及的他人所具備影響力

②接觸時間——優先性

③期間

④頻率與次數

(6)受到的批評：

①儘管「差別結合理論」解釋了偏差行為如何傳染，但是它卻沒有指出，「偏差行為如何出現的？」。

【版權所有，重製必究！】

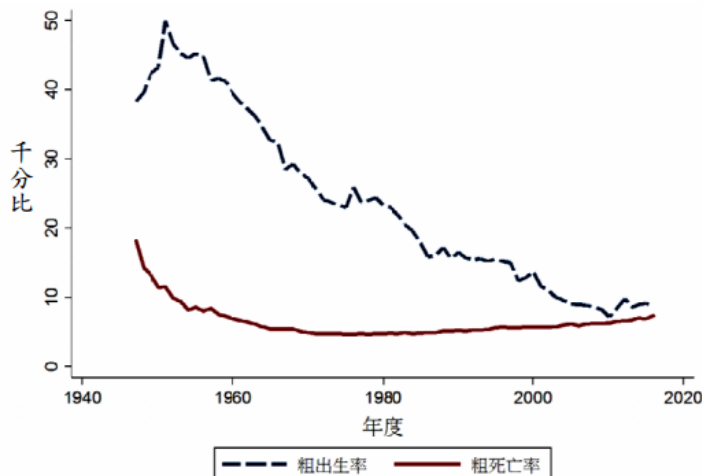
- ②偏差行為的發生，有可能是社會機會的不平等所造成的影響。
- 2.後來 A 不再從偷竊，可是 B 卻繼續偷竊，則可以再從標籤理論來說明 A 只有初級偏差，B 則是進入了次級偏差。

標籤理論(labeling theory)：

- (1)由勒馬特(Edwin Lemert)提出，並由貝克(Howard Becker)加以說明。
- (2)主要觀點：社會團體在提出規範的同時也指出了偏差，因為兩者互為反面，偏差是用來規範某些人，並將它們界定為「局外人」(outsider)，局外人並未完全脫離團體，但是他只能是被動的接受者。
- (3)標籤的界定在於「偏差者與非偏差者的互動過程」，所以，它反映了社會的權力結構(也就是誰在製造標籤)。
- (4)「標籤→→→偏差行為」的過程
 - ①初級偏差(primary deviation)：初次犯錯
 - ②次級偏差(secondary deviation)：再次犯錯
- (5)理論的貢獻與困境：
 - ①理論的貢獻：

指出犯罪並非天生的、而是有權有勢者的法律界定與法院、警察的執行(如判定罪狀、決定罰多少)。
 - ②理論的困境：
 - A.貼上標籤之後，如何成為偏差行為？
 - B.標籤與偏差行為是正相關或是負相關？
 - C.必須了解法律、司法、警察系統的發展。

二、人口學者常常以所謂的人口轉型理論說明人口從高出生、高死亡到低出生、低死亡的過程。請就下列圖形說明臺灣地區的第一次人口轉型與第二次人口轉型的影響因素與其結果。(25分)



【擬答】

(一)由 David 於 1945 年提出了【人口轉型】的概念

- 1.定義：人口再生產類型的轉變，就是指由以高出生率和高死亡率為特徵的傳統人口再生產，向以低出生率和低死亡率為特徵的現代人口再生產轉變。
- 2.對應前者，即是從【高成長潛力】到【初期下降】階段。
- 3.關於此的解釋：
 - (1)人口的轉型可以分為三個階段：
 - ①高出生、高死亡=低增長階段
 - ②高出生、低死亡=高增長階段
 - ③低出生、低死亡=低增長階段
 - (2)轉變的解釋
 - ①現代化的概念進行解釋傳統社會，出生率與死亡率都很高。現代社會，出生率與死亡率都很低，介於

兩者之間的，就是人口轉型。

- ②死亡率下降先於出生率的下降工業化的進步，使得死亡率率先下降，而社會必須要花費一段時間去適應調適死亡率下降的事實，才會產生出生率的下降。
- ③出生率下降的原因
 - A.女性已經不再是生產力的來源了，弱化了生育壓力。
 - B.都市人口生育壓力減低。
 - C.控制生育的意識增長。

4.人口轉型達成的原因：

- (1)自然實現
指的是西歐、北美等國家，在沒有社會計畫地干預，而是由生產力的發展所引起的一系列變動所導致。
- (2)自發與自覺相結合
指的是日本、新加坡等國家，這些國家在經濟「起飛」的同時，對人民的生育行為加以控制。
- (3)社會制度性安排
包含中國大陸等開發中國家，由國家以制度化的措施對人口進行管制。

(二)從圖形來看，台灣的人口轉型，從

1.1950 年代

處於人口轉型的第一階段，所以呈現高出生率，高死亡率，然後到了 1960 年代經由人口轉型，呈現高出生、低死亡率。

2.進入 2000 年之後，變成了低出生、低死亡率，則經歷了第二次的人口轉型。

關於上述的兩次人口轉型，可以從下列兩個理論作說明：

(1)第一次人口轉型的解釋

經濟發展階段論：

- A.由英國的經濟學家羅斯托(W.W.Rostow)所提出，主要以「生產力水準的歷史演變」階段為基礎，提出了經濟發展階段論。
- B.將經濟的發展分為以下五個階段：
 - a.傳統社會階段(人口屬於「高高低」階段)
 - b.現代經濟起飛前階段(人口屬於「高低高」階段)
 - c.起飛階段(從 c 到 e，人口屬於「低低低」階段)
 - d.成熟階段
 - e.群眾性高消費階段

(2)第二次人口轉型

①由 Van de Kaa 所提出

②定義：人口轉型後期，出生率持續下降，甚至持續低於死亡率，造成人口的自然增長成為負值，再加上離婚率、同居率提升、高墮胎率、延後結婚、未婚等因素，使得人口增長不斷下降，謂之。

A.特點：在於【價值】與【態度】的轉變

- a.利他主義：非常重視孩子，花時間陪孩子成長。同時【家庭】是重要的社會制度。
- b.個人主義：強調自我實現，重視與配偶之間的關係，孩子只是豐富生命的一部份。家庭的重要性降低，同居比例增加，結婚年齡延遲。

B.顯現出低生育率：

- a.極低生育率：總生育率低於 1.5。
- b.超低生育率：總生育率低於 1.3。
- c.發生的可能原因：女性地位的改變。

三、根據行政院性別平等委員會的性別統計資料，臺灣兩性在職場就業上，有越來越多的男／女性進入過去較為性別隔離的職業場域，從事專業工作。例如：女性擔任醫師、律師、機師；男性擔任護理師、幼教老師等工作。你的主管請你用質性或量化方法了解組織中少數性別的工作狀況。請從設定問題、理論模型、研究假設、研究方法到發展結論等步驟，一一詳細說明。(25 分)

【擬答】

(一)性別差異的研究，採取量化的方式做研究。

(二)研究流程

1.研究問題

探討性別刻板印象在職場的影響及其變化。

2.理論模型

(1)刻板印象

對於吾人所不熟悉的人、事、物，人們習慣以既有的成見當作實際的情形加以認知。

(2)做性別(doing gender)

由 West 以及 Zimmerman 在 1977 年於【做性別】(doing gender)一文所提出，文章中指出，性別本身是經由後天不斷的展演所形成的，因此每一天的人際互動，都會根據社會所界定的標準來執行，在這樣的過程中，性別會被不斷地強化，這就是不斷加強性別認知的過程。而在這個前提之下，性別的形成就會經由【性別社會化】而形成，同時，社會也會採取相關的機制，如學校、家庭、傳媒等，以進行「性別社會化」的運作。並將職業的性別加以刻板印象化。

(3)文化女性主義(cultural feminism)

- ①包含 Jane Addams, Charlotte Perkins Gilman 等。
- ②頌揚女性的正面特質。
- ③提出女性不同於男性的國家治理美德，如合作、照顧、和平、處理衝突等。
- ④批評只有倡導不同特質，沒有解釋差異原因。

3.研究假設

認為由於做性別的概念已經為人們所熟知，且性別平等的概念逐漸開放，因此職業的性別刻板印象也逐漸被打破。

4.研究方法：採取調查法。

(1)調查法的基本概念

- ①調查法可以用於描述性、解釋性或是探索性的研究。
- ②一般所用到的民意測驗便是，但是有時調查法本身便是形成爭議的主題，如「強迫性的民意調查」(push poll)。
- ③調查研究與強迫性民意調查之間的差異：
 - A.研究的範圍
 - B.預期達到的目的
- ④問卷的種類，同時採取：
 - A.開放式問卷
 - B.封閉式問卷

(2)調查研究的進行

- ①藉由【立意抽樣】的方式，選擇醫院、律師事務所、安親班作為受訪對象。
- ②從當中選取性別 1:1 的比例，進行問卷調查。
- ③並由訪員進行訪問。

5.發展結論

可能獲致的結論，顯示出這些職業刻板印象的職場，已經出現了性別比例變動的情形，惟在城市與鄉村地區，仍然有區域差異的存在。

四、試述下列名詞之意涵：(每小題 5 分，共 25 分)

- (一)階級複製
- (二)修復式正義
- (三)六度分隔理論
- (四)體驗經濟
- (五)抗爭劇碼

【擬答】

【版權所有，重製必究！】

(一)階級複製

由布迪厄(Pierre Bourdieu)所提出，認為學校的教育，就是一種再生產(複製)的機制，藉由學校，把階級一代一代的複製下去。在布迪厄關於學校的兩本著作：「繼承人」、「再生產」指出，學校不但沒有縮小社會不平等，反而是促成社會不平等的再生產。主要的分析結果指出：

1. 「供給方」：主要找出機構裡鞏固社會再生產的機制。
2. 「需求方」：各階級對於學校制度的運用。

(二)修復式正義(restorative justice)

1. 設法恢復被害人、加害人、社區的原狀。
2. 利用這種在澳洲、紐西蘭盛行的調解方式，使得犯罪行為得以被討論，並協商出大家都可以接受的彌補方法。

(三)六度分隔理論(Six Degrees of Separation)

1. 為哈佛大學心理系教授 Stanley Milgram (1933-1984) 所提出的一套理論。
2. 在二戰時期作的實驗，把信件寄給一個非收信者的人，這樣經過六個人之後，信件就會傳到本人手中。
3. 藉此說明人際的網路，每個人都是蜘蛛網的節點之一，都會有不同的人，將彼此聯繫起來。

(四)體驗經濟(experience economy)

1. 強調在服務業的時代中，從顧客的生活情境出發，進而影響感官與思維，達到一定的商品體驗，並反過來強化商品的被消費。
2. 強調商品的差異性、感官性質、知識性與延伸性。
3. 使得商品不再是商品而已，也是形塑消費者生活的重要元素。

(五)抗爭劇碼

1. 集體行動者所採取的抗議形式的總和。
2. 抗爭劇碼採取的考量內容：
 - (1) 文化背景
 - (2) 呈現議題的價值
 - (3) 參與者的【一致性】、【數目】、【信念】
3. 抗爭劇碼的發展特徵
 - (1) 普及化
即各地都採取了相類似的抗議手法。
 - (2) 在地化
抗爭的方式具有高度的地方特徵。
 - (3) 國際擴散
進行國際串連的抗爭劇碼，如各地風起雲湧的社會運動彼此相互呼應，造成巨大的影響。

【版權所有，重製必究！】