

《教育心理學》

試題評析

此次高考仍以四題申論題為題型，並依往例持續偏重各項理論的教育應用。第一題是自學習動機的觀點，引述Covington的自我價值論，並論及教育應用，此題可在奪分寶典7~11頁，找到相關內容。第二題依循高考的慣例，著重青少年的發展議題；有關青年期展延的因素，可自天性的成熟與環境的教養，進行解析，但本題的重點在於分別對中學、小學的意義（可參考奪分寶典第二章）。至於第三題的重要主題有二：記憶負荷與工作記憶；此題最好從記憶模式，談及短期記憶特性和記憶廣度，再說明降低記憶負荷的各項有效能教學設計，此題的答案可參考奪分寶典5~8頁。最後一題是久未出現的教學理論，但在所有的教學理論與方法中，最常被命題的就是此題的Ausubel和Bruner，詳細內容在4-14頁。

今年的考題，並未偏頗，相信同學定能得心應手，榮登金榜！

一、學習動機的自我價值論(self-worth theory)是美國教育心理學家卡芬頓(M. V. Covington)所提出，該理論在學校教學實際應用上甚具參考價值。請分別說明該一學習動機的理論要義及其在教育上的涵意。(25分)

答：

學習動機系指在教學中引發學生學習並維持該學習活動，並且這個學習活動的學習效果會趨向教師所設定目標的一連串心理歷程。在眾多學習動機理論中，Covington的自我價值論(self-worth theory)的理論重心在探討學生的學習動機為何會低落？其理論結合了McClelland & Atkinson成就動機中追求成功需求與逃避失敗需求的觀念及Weiner歸因論而成。今就說明卡芬頓所提出的自我價值論(self-worth theory)及其理論在教育上的涵義如下：

(一)卡芬頓自我價值論(self-worth theory)要義

- 1.個人追求成功的內在動力源自於個體心中對自我價值感的維持。
當個體發現成功難追求時，會改以逃避失敗來維持自我價值。也就是說，當個體長期處於不成功的狀態下，個體會發展出因應失敗壓力的對策，例如不認為自己是努力或能力不足所以失敗，藉此認知來維護自我價值。
- 2.卡芬頓根據研究結果認為，當學生成功的時候，多半將成功歸因於自己能力上的展現，而非自己努力導致成功。
- 3.學生在學習成功方面的歸因會隨著年級而轉移，高年級學生認為努力而有好成績者，是因為其能力較低。

(二)自我價值論在教育上的涵義：

- 1.卡芬頓的自我價值理論可用來解釋部分能力夠卻不努力學習的學生之學習狀態。
- 2.教師在教育上，應首重培養學生的學習動機，強調努力與學習成就兩者之間的關係，建立一分耕耘一分收穫的概念。
- 3.教師在教學的過程中，採用適當的教學方式，協助學生獲得成功經驗，並當學生在學習上遭逢挫折與失敗時，教導學生懂得做正確的歸因。

二、依據青少年心理學的研究顯示：現代青少年有兒童期縮短，進入成年期延後的趨勢。請問造成這種青年期展延的因素有那些？對青少年的社會適應及國民中、小學教育具有什麼意義。(25分)

答：

個體發展過程會因生理成熟度、思考能力、社會環境的不同而有所不同。在個體的發展理論上，依據Erikson將人生分為八個階段中也考量了社會因素的影響，認為每個階段皆有該階段要完成的發展任務。Erikson的發展理論中，聚焦到青年期的發展階段，可以看到各國現代普遍性青年期延長的趨勢，其造成的原因與教育上面的影響意義，今試述如下：

(一)影響青年期展延因素

- 1.從學業面向而言：就學機會的增加與提高學生在修業年限上不斷的向上攀升。如原本高中職畢業的學生經由考試進入科技大學，延緩了投入職場的時間。
- 2.從經濟面向而言：目前大學生的畢業薪資相對於物價指數而言是偏低的，致使青年人在養活自己與成家立業間，必須更明確有先後上面的考量，進而也影響了青年期的向後延展。
- 3.從家庭面向而言：父母過於保護子女，處處為子女設想，不認為子女長大了，而認為大學畢業才算是準備獨立的開始。在父母過於保護及替孩子擋下一片天的因素下，現代青年期子女較過往背起較少應有的責任。

(二)青年期展延對青少年社會適應及國民中小學教育意義

- 1.從Erikson理論來談社會適應上之意義：
 - (1)個體在青年期上面會遇到的發展任務—自己的認同與角色混淆的摸索期延長。
 - (2)青年期會發展親密關係以及和社會關係建立起關係。當青年期展延時，個體在親密關係的發展上，邁入婚姻的承諾階段也會隨之延後。
- 2.國民中小學教育意義：
 - (1)由於物質發達、媒體傳播快速，造成個體身體上的成熟會更明顯於心理上的成熟，因此如何加強性教育的推廣與正確的性知識是國中小學教師在教育上必須再去更仔細評估的。
 - (2)青年期又有風暴期之稱。在第二性徵的發育下，個體會因為身體與心理的變化而變得較以往暴躁易怒，學校教育應加強學生在自我情緒教育與管理方面的能力，以期能讓心理層面懂得該如何抒發自己的情緒。
 - (3)目前國內的教育體制，將所有人都努力送入高等教育之列。這樣的體制下，造成學生投入市場機制降低並且延長，對於市場上面的經濟參與也延後(如首次購屋)。在教育制度上需要開放延長讓學生學習嗎？這件事情值得我們審慎評估。

三、近二十年來，已有不少研究發現短期工作記憶的負荷對學生學習成效的影響。在教學情境中，就訊息處理歷程而言，造成學生短期工作記憶(working memory)過度負荷的原因是什麼？教師在進行教學設計時，應如何避免增加學生短期工作記憶的過度負荷，藉以提高學習成效？(25分)

答：

訊息處理論是用來解釋人類如何在環境中，經由感官察覺、注意等內在心裏活動將知識吸收並運用的歷程。根據訊息處理論，可將記憶分為三個類別：感官記憶(sensory memory)、短期記憶(short-term memory)與長期記憶(long-term memory)。其中，工作記憶又稱之為短期記憶(short-term memory)，是一個位於感覺記憶事件和長期記憶間的一個中介記憶歷程。在教學上，學生知識的習得必須將訊息經過工作記憶處理後，送到長期記憶中存放。因此今分述影響工作記憶的因素與教師在教學設計上如何協助學生有效吸收如下：

(一)影響學生短期工作記憶(working memory)過度負荷因素

- 1.外在訊息的重要性：外在訊息對學生來說是重要性與需求度高的話，個體便會多花一點心力去記憶。
- 2.訊息和學生長期記憶中已存在的經驗相關度：當長期記憶中已經存有相關經驗時，新的訊息和此長期記憶的相關性越高，學生越容易吸收。

(二)教師採用提高學生短期工作記憶(working memory)之教學設計

- 1.集中注意力：當訊息經過感官記憶進入工作記憶時，教師的教學設計以協助學生提高對訊息的注意力為主，讓學生可以有效注意到重點。
- 2.避免干擾：當學生在學習時，教師應避免一些會干擾學生學習的學習情境、人事物。
- 3.保持性複誦：對於期望學生吸收的知識，在教學與教材的設計上，能設計成爲讓學生不斷的重複性背誦，或是對於該知識有更細膩的認識與記憶。此外，在複誦時可以請學生不斷的重複念出聲音，藉以將聲碼傳遞進入長期記憶。
- 4.意元化策略(chunking strategy)—將原本零碎的記憶單位組織成一個較大的記憶單位，藉以突破個體七加減二個億元之記憶上的限制。

四、試述奧蘇貝爾(D. P. Ausubel)意義學習論(meaningful learning theory)的要點及其在教育上的應用，並比較奧蘇貝爾的意義學習論與布魯納(J. S. Bruner)的發現學習論(discovery

learning theory)之異同。(25分)

答：

Ausubel與Bruner皆為教育心理學上重要的學者。兩位在對於如何教育學生獲得知識上，各有其重要的核心理念。概括來說，Ausubel認為教學有效的產生之前題，在於學生可以將新舊知識作一有意義的連結；Bruner則認為學習是學生主動對事物進行探索，並從中發現其原理原則。今依據題意闡述Ausube意義學習要點及在教育上的應用，並和Bruner之發現學習法做一比較如下：

(一)Ausubel意義學習

1.理論要義

- (1)Ausubel認為學生學習是在舊概念或舊知識的既有基礎上學習新的概念或是新的知識。當學習者在所要學習的新知識與原本學習者本身就已經知道的舊有概念間找到有意義的命題連結時，即可產生有意義的學習。
- (2)教師在教學時，提供學生相關的前導組織，讓學生嘗試在學習過程中運用既有的先備知識從不同的角度去吸收新的知識，最後將這個新的知識納入學生的認知結構中成為既有知識，在如此循環下學習新知識。

2.在教育上的應用

- (1)教師在教材的準備上，要先考量學生既有的先備知識為何，從而設計適合的課程。
- (2)漸進分化：教師的課程內容，先呈現一般概念性的內容，再到詳細內容。
- (3)統整調合(integrative reconciliation)：將知識有組織、調整性的吸收。

(二)Ausube與Burner比較

1.Burner發現學習論要義

Burner發現學習論提出學習者以暨有的知識結構為基礎，在教師結構化的學習情境中，主動去發現事物的原理原則。教導者在教學上的責任是在鼓勵學生去進行思索，並對於思索的結果不論對錯，都有回饋的價值。

2.Ausubel意義學習理論和Burner發現學習論比較

- (1)相同處—Ausube與Burner皆強調在學習者對於先備知識的重要性、學習者本身內在認知結構狀態以及重視學習者在學習上面的主動性。
- (2)相異處—Ausube認為知識是演繹過程得來，認為知識最終是由教師給予的；Burner則認為知識是經由學習者歸納而來，認為知識是由學習者經過發現、歸納而得到最終的形式。

