

# 《教育概要》

一、為提升我國青年學生之國際競爭力，教育部於104年規劃「提升青年學生全球移動力計畫」，預定自105至108年實施。試說明「全球移動力」的內涵及其與「在地國際化」間的關係。(25分)

## 試題評析

此題難度算中等，只要考生有注意教育部近年所推行之計畫，並掌握「全球移動力」與「在地國際化」之間的關係，便能得高分。

## 答：

身在全球宛若一個地球村的時代，人際之間的互動從國內擴展到全球，除了帶來了便利性，也增添了許多風險與競爭。教育部於104年所規劃「提升青年學生全球移動力計畫」，乃鼓勵國內青年學子之學習與表現不要限縮臺灣，要與世界接軌，首先便要學生具備能力走出國門。

### (一)「全球移動力」的內涵

依照教育部所揭示，各教育階段提升青年學生全球移動力之現況與問題分析有其個別差異，我國要提升青年學生全球移動力至少須因應下列問題：

1. 英語文能力待全面提升。
2. 新住民之母語能力待維繫。
3. 第二外語(含新住民語)之人才培育待規劃及師資待充實。
4. 國際體驗及學習之方式待多元化。
5. 國際觀點之課程待普及。
6. 新住民及境外生之力量與資源待整合運用。
7. 國際教育合作待強化。
8. 海外留學及實習待擴大。
9. 接軌國際經貿發展之課程與認證待增加。
10. 國際關懷之實踐待加強。
11. 跨境就業能力待強化。

### (二)「全球移動力」與「在地國際化」之關係

教育部「青年發展政策綱領」以「胸懷夢想創世代，在地全球皆舞臺」為願景，並以「全球力—多元廣見聞，全球任翱翔」為目標，以拓展青年國際體驗學習及理解多元文化管道。

#### 1. 全球移動促進在地國際化

透過全球移動的方式，吸引各地人才來臺，以促進在地國際化。

#### 2. 在地國際化為全球移動的終極目標

為讓臺灣成為世界村，首先除了要培養自己的學生具有國際能力外，還有將國內環境營造成符合國際之環境，讓臺灣亦成為全球移動的主要城市。

簡言之，為提升本國競爭力，不論是全球移動或在地國際化，均是臺灣教育未來之主要目標，希望藉此讓世界更能看見臺灣之軟實力。

二、何為「教師專業素養」(teachers professional competencies)? 其可涵蓋那些層面? 教師專業素養與現代國民素養的提升又有何關係? 試申述之。(25分)

## 試題評析

教師專業素養由來已久，此題對考生而言應不陌生。只要考生於答題上能多描述教師專業素養之面向，以及這些面向如何作為提升國民素養，便能得高分。

## 答：

師資之良窳維繫著教育之品質，若教師教學能具備專業素養並時時檢視自我，將大大提升學生國民之素養。以下茲就題意說明相關內容如下：

### (一)教師專業素養之意涵

【版權所有，重製必究！】

依照教育部提升國民素養專案辦公室之揭示：教師專業素養包含豐富的教育知識/學科知識、卓越的教學與輔導能力，以及專業態度與倫理等三大面向，以期藉由此三大要素以培育出卓越師資。教師專業素養之內涵包含知識、教學與輔導能力及專業態度與倫理等三大面向，並融入語文、數學、科學、數位與教養/美感等素養於其中，以引導學生學習知識，進而將知識應用於日常生活與工作場域的問題解決。

## (二)教師專業素養之涵蓋面向

### 1.教師專業基本素養

具備教育學基本知識，藉以指引自我省思及解決教學實務上所面臨的困境。對教育情境保持檢討及反省的態度。

### 2.敬業精神與態度

了解並遵守教師相關法規，並依照適用的法律和政策進行專業活動。願意投入時間與精力，奉獻教育社群與協助學生成長。

### 3.課程設計與教學

了解有關課程目標的設立、學習經驗的選擇與組織、課程實施的安排，熟悉國家所訂定之國小的課程目標、課程內容及實施原則等內涵。

### 4.班級經營與輔導

建立師生以及學生間良好的人際關係與互動，凝聚班級向心力，以創造良好的學習風氣。

### 5.研究發展與進修

積極參與教育專業進修研習或成長團體，以增進專業熱忱與能力，提升教學素質。

## (三)教師專業素養與現代國民素養之關係

### 1.教師有專業素養，才能培育良善之現代國民

教師的一舉一行均是孩童學習的楷模，故教師擁有專業素養才能陶冶學生成為高素養之公民。

### 2.國民素養之需求引導教師專業素養

要培育何種國民，首先便需要何種教師。故國民素養之需求會指引教師專業走向。

綜合上述，教師專業素養與現代國民素養是相輔相成的關係，欲培育何種國民，首先便要有專業之教師。由此可見，教師素養對國民素養之提升扮演著十分重要的角色。

## 三、教育行政組織在其規劃與運作的過程中，應遵循那些基本原則？請說明之。(25分)

**試題評析** 此題乃教育行政試題常見題型，考生只要詳列所須遵循之原則即可。

### 答：

組織是人們為達成特定共同目標所結合而成的有機體，透過人員、結構與環境的互動調適來完成其任務。以下茲就題意說明應遵循之基本原則：

#### (一)事先計畫

在從事任何教育行政的工作之前，均必須事先計畫，才能有效率及合乎經濟原則的達成各種任務，這也就是為何「計畫」會被視為行政三聯制之首項。

#### (二)專業分工

讓具有專業之能的人能依其專長進行人力分配。

#### (三)層級節制

透過階層管理的方式去分散風險。

#### (四)權責相稱

居於怎樣的職務便應享有相等的職稱，不逾矩也不過度浪費資源。

#### (五)法規與檔案

理解相關法案與法規。

#### (六)績效原則

鼓勵表現好的男生能夠持續精進。

#### (七)彈性調適

給予員工自行調整工時之時間。

教育行政的實施歷程，本就充滿許多未知數，故教育組織在擘劃任何計畫時，應保持彈性與相信的原則，賦予

行政人員有解決問題的空間與時間，不要把處理事情的原則都綁死，如此反而會阻礙計畫的執行與運作。

四、文化與教育間的基本關係為何？作為一位教育行政工作者應如何正視教育歷程中的文化因素？試論述之。（25分）

**試題評析**

此題偏向文化與教育之間的辯證，故考生答題時盡量說明兩者間的互動為何種關係，並以此作為提醒教育工作者於教育歷程中該注意之事項，便能得高分。

**答：**

依《教育大辭書》之解釋：文化與教育均以人為主體，人類在發展過程中，不僅創造、累積文化，也建立了社會中教育的制度。文化與教育的關係是彼此相連，相互配合的。以下茲就題意說明相關內容：

(一)文化與教育之間的基本關係

1.並位的關係

將文化視為教育，而教育即是文化，二者是並位的關係。文化是人類過去的經驗，社會的傳統、歷史的遺產，甚或是一種習得的行為；而教育的功能即是傳遞、延續人類以往的經驗、社會傳統、歷史遺產的一個過程，使社會的每一成員以及將成為社會成員的個人均能吸取及共享。

2.相互影響的關係

在現代社會中，普及的教育已廣泛的影響到每一個成長中的個體，進而影響到下一代的文化，因此，教育不僅選擇、傳遞文化至下一代，並能創造與更新文化，由此可知教育對文化的影響。另一方面，文化亦影響教育，社會的文化規範、理想往往決定教育的目的。

(二)教育行政工作者應如何正視教育歷程中的文化因素

從教育的角度來看，教育現象的產生，教育制度、目的、內容、方法等均與文化環境息息相關。

1.教育目的上可透過文化習俗來端正學生品行

教育目的在於培養學生正確的行為，有些文化具有端正行為之用，教育人員可藉此培育學生品行。

2.教育內容上尊重在地風俗民情

教育行政人員除了尊重各地風俗民情之外，若欲見良善之文化，亦可將之納為課程內容，供學生學習。

3.教育方法可借鏡文化習俗

有些文化習俗的內容可作為教師教學之方法，以增進學生學習成效。

不論是教育或是文化，兩者之間有著共生共榮之關係，教育是傳遞文化的方式，文化則可提供教育之內容。故教育人員不僅要重視教育歷程中的文化因素，還要保持反省之態度，讓教育充滿正向活力。

【版權所有，重製必究！】